世界小報

中華民國十四年十月廿七號 星期二 乙丑年九月初十日

編輯者 張丹斧 姚民哀

第八百五十三號 每張售洋二分

編輯部…營業部…在上海城內福佑路小世界…北電話中央四四六九…南電話一三七

定報價格

本報日出一張增刊無定中國境內每月四角半年二元全年四元日本同歐美及南洋各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費全年一元半年五角大洋郵票九五折算

廣告刊例

二英寸五寬二英寸高爲一格每格價[illegible]

[illegible]面及新聞中縫加倍收值代擬美術及廣告畫面議

世界游藝時刻一覽表

大京班

日戲 一點至五點半

陳大喜 恆芳 戰馬超

胡黑燈 大回朝

白玉福 鄭笑鈴 吊金龜

胡黑燈 鍘包勉

張信云 徐月樓 劉長寶 陸紅芳 吳品仙 朱友奎 袁奎官 王蘭卿 蓋春來 單德元 張紫珊 張連生 邱德成 佟春廷 李雅仙 周福珊 馬永利 胡黑燈 高榮祥

(大)全(名)本(府)

夜戲 六點半至十一點

鄭笑鈴 吳品仙 打槓子

周福珊 胡黑燈 白虎堂

王蘭卿 邱德成 戰長沙

朱友奎 劉長寶 蓋春來 武文華

李雅仙 寶蟾送酒

張紫珊 張連生 高榮祥 馬永利 劉長寶 袁奎官 單德元 佟春廷 劉春林 徐月樓 張信云 請宋靈

四明文戲

一點至五點

小菊花 陳阿高 王翠鳳 夏記榮 小桂英 莊六表 胡菊生 小桂寶 小金花 應定康

賣田螺 老少年 七個月 庵堂相會

六點半至十點半

小菊花 莊雲表 小桂英 應定康 王翠鳳 陳阿高 胡菊生 小金花 小桂寶 賈記榮

小青林 遊碼頭 唐小六 雙寶花

四層樓笑社男子趣劇

朱駿秋 單呆兒 曹寄身 王娟娟 宋掌輕 吳一笑 姚一民 顧劍秋 趙警民 張靜漁 徐笑聲

四點半至七點

太太斷案

二層樓書場

潘蓮艇 黃兆熊 張步蟾 吳小松 吳小石 朱蘭庵 朱菊庵 筱桂蓀

二點至三點 七點至八點 三點至四點 九點至十點 四點至五點 十點至十一點 八點至九點 五點至六點

遊龍傳 笑中緣 雙珠球 雙金錠 白蛇傳 描金鳳 王十朋見娘 時事蘇灘

莫悟奇

全班 在三層樓女子新劇場 五點至六點半

歐美魔術

四層樓戲台 常州古曲

一點至四點 日演

胡寶林 沈桂生 黃培根 黃雲泉 賣餅

七點至十一點 夜演

王大狗 莊金才 卞和尚 劉榮生 白十一本鶴十二本圖

張慶福 四點至四點半 滑稽戲法

二層樓化粧申曲場

一點至五點半 日演

徐鴻生 沈金生 胡雪山 趙三寶 陳阿東 丁少蘭 丁婉娥

賣[illegible] 做媒人 捉牙虫 趙 聖 哥

七點至十一點 夜演

于少卿 徐鴻生 陳阿東 丁婉娥 丁少蘭 趙三寶 胡雪山 沈金生 小玲寶

全體合演 酒 前 壺 本 計

費西冷

全班 五點半至七點 古裝蘇灘

羣芳會唱

五點廿分至六點半

楊香妃 高美雲 筱翠寶 孫菊仙 劉月紅

京調小曲

二層樓雜耍台

沈易書 五點至五點廿分 十點半至十一點

南方拉戲

本報徵稿簡章

本報現欲徵求下列文稿 筆記 近記 花菊韻事 時事諸評 名人遊祕 滑稽瑣聞及一切雜著小品文言語體不拘不錄之稿如欲退還請附郵花來稿一經採用酌奉薄酬如下（甲）關於韻事瑣聞者每條洋一角起至五元止（乙）關於雜著小品者每千字洋三角起至七元止投稿諸君務請將姓名住址詳細註明并須署名蓋章以憑月底取酬文稿請寄本報編輯部

注意

興泰電燈公司

本公司業於夏歷閏月初一日遷至四川路一百十七號（即四川路北京路轉角鹽業銀行舊址）今日起照常營業電器材料一應俱全各界顧惠定價克己務希駕臨新址是幸（電話中央四四一八九）

本公司謹啓

愛華社 (女子)(新劇)

日戲 一點半至五點半 雙頭案

(節目) 請周 出門 戲周 接姊 話情 殺奸 慶壽 遇騙 仗義 送回 結案

(劇中人)	(扮演者)
周開甲	明珠
周開乙	亦珍
張小翁	金奎
張太太	[illegible]
張秀珍	[illegible]
張秀英	春侯
陳寡婦	蝶梅
屠大	月梅
地保	水月
媒婆	玉峯
知縣	蕙芬
仵作	玉英
差人	社員
陳義士	植增
陳僕	雲南
客酒	社員

夜戲 七點至十一點 二本頭 三笑

(節目) 廟會 追舟 [illegible] 入府 見禮 鬧書 戲妻 作文 送飯 奪食 代文 辭館 書像

(劇中人)	(扮演者)
唐伯虎	亦珍
和尚	蘭珍
華太太	蝶梅
春香	美儂
夏香	春侯
[illegible]香	文英
冬香	慧英
王進	蕙芬
華文	笑儂
華武	桂生
華洪山	金奎
華平	玉英
大娘娘	玉峯
二娘娘	一嘻
春梅	賽文
秋月	醉月
管家婆	鏡花
石榴	鳳翔
陳先生	植增
米田共	明珠

在二層樓書場南面

獨一無二常年的贈品

日夜照相 添設專門 精究放大 電光不加

價目

二寸二張洋五角
四寸二張洋六角
五寸二張洋九角
六寸二張洋一元
七寸二張洋一元四角
八寸二張洋二元
十寸二張洋三元
十二寸二張洋四元

滿洋一元 贈小世界游券一張

環翠山房杜滋園君鬻書潤例

山水屏條卷冊 每尺三元 [illegible]

元 工細 青綠 [illegible]

八折 劣紙不應 潤資先惠 [illegible]期取件不誤 紙絹均可代

辦

◉收件處 上海白克路四號大源製鹽公司杜叔和君 寄 常州城內後北岸東首杜寓

侯疑始潤例

▲甲書▼楹帖每副二尺五元增一尺加二元、屏幀紥紙三尺以內五元逾一尺加二元對開減半（不論橫直、榜額每字尺以內四元逾尺另議、扇頭名刺墨合尺幀每件四元、手卷每方尺四元、壽屏碑誌每十字一元、以上壽屏碑誌隸書加倍餘楷隸皆加倍、▲乙篆刻▼石章每字五元牙銅每字八元小至分大逾寸加倍、▲丙推命▼略判十元詳釋另議、▲丁撰述▼壽文碑誌每首百元限字數另議、詩古體每首二十元近體十元絕句六元限韻另議、詞長調視詩古體小令視近體限韻另議、聯語長聯視詩近體七八言視絕句、此外如雜作翻譯及擬訂各秝規章計劃、皆待面議、潤資先付隨封加一約日取件、

★交件處 北京興論報 上海商報社 濟南三大馬路金星人壽保險公司 本報編輯部

[illegible]

二元 冊頁 手卷 點景另議

一 約日取件

◉收件處 濟南平民日報社 上海本報編輯部

[illegible]尺八元 橫幅每方尺四元（不足尺者以尺計）扇面每件磨墨加[illegible]

無錫錫報廣告

錫報現由外號人稱無錫張丹翁的吳觀蠡改組接辦注重本邑及蘇省要聞內容視前加富所附小錫報趣味閎深尤勝往昔有願訂閱者可逕函無錫光復門沙文[illegible]

北京 輿論報

宗旨正大 消息靈確 內容最富 取價極廉

社址宣外香爐營二條第五處

★報價 每月八角 全年八元 郵費在內

山東濟南 如意報

每月四角 全年四元

濟南平民日報總編輯吳琴璞先生有鑒於魯省文藝之凋喪特邀朱子蕭秋輯此日刊彙南品北翰之妙誠山左有數物也

社址 濟南商埠緯一路 如定平民日報者則附贈如意不另收費

世界早晚報

欲知時局眞相 請看北京獨一 世界早晚報

社址在北京石駙馬大街90號

并有優美畫報發行兩種 合定全年祇收洋十二元

小廣告

主編

趙秋帆…香艸
顧醉萸…鐵報
楊慕蘇…三日刊
曹仕穆…無錫周刊

(本埠) (無錫)

優美刊物不可不看

左手持螯右手把酒盃

從前有一副好對聯、「上馬殺賊、下馬作露布、左手持螯、右手捉酒杯」、現在這上聯、我們對他無辦法、倒是下聯、還發着消遣、羊滑湖的蟹正肥得可愛、再溫一兩壺陳花雕、把左右手位置起來、其實是快活、有人說、快活誠快活、但左右一齊忙、未免苦了一雙手、我道、當苦雙手、休苦雙腿、似乎比他們上馬下馬、不可同年而語呢、而且若坐到小世界最高處這們一消遣、旁騎不啻遠遠望見他們在那裏上馬下馬一般、照情理看、他們就應該羨慕我輩才是、但是孫先生說、替我們驅賊、那末、我們小百姓、又該對他們表示一種感謝的了、

丹翁

後く賣鄉

楚白

早上起來、不是你「一馬離了」、就是我「夏侯淵果然武藝好」、一面洗面、一面唱着、要等到吃過早餐、暫宜告停罷、這是我們貴號裏的早市、

吃起飯來、比打仗還要利害、什麼衝鋒隊、敢死隊、生力軍、別動隊等等、多是因搶菜得的頭銜「一碗飯沒吃完、小菜早已經變顏色了、所以在吃飯的時候、遇着有人找他、或有電話打給他、眞要叫人急死、所以在開飯時候的來賓或電話、公認他是莫大的仇敵呢、因此咱們貴號裏、上了年紀的朋友、決沒有插足的資格、因爲他見了吃飯先要嚇短半截、大家空了、就起着綽號玩哩、如(大阿福)、他是個矮小的胖子、走起路來、好像滾東瓜、(螺絲釘)、(未完)

拉夫問題

自浙孫首難、兵車絀沓、輜重夥頤、拉夫充役、乃爲當務之急、於是城廂與閘北一帶之行人、苦矣、連日如閘蟹之被貫羅者、實繁有徒、其間無業游民雖有之、而苦力小工、實亦不少、并文質彬彬之學子商人、間亦有之、因此次之拉、由於警、非若齊盧構兵時之由於一般老百相、能辯別黑白、擇而拉之也、此種皂白不分、良莠不辨之拉、在彼拉夫之警、雖能交差消責、然則被拉之循良份子、誠冤苦者矣、蓋弱不禁風之學子商人、手無縛雞之力、焉能供若輩之使役、拉之去、抑有何用哉、無非斷送性命而已、至苦力小工、雖大半身強力壯、堪稱斯職、然此輩類俱有家室之肩負、一戶數口、恃之以生活、經此一拉、豈非舉家立爲餓莩乎、故余意此種方法、未免失當、苟欲再拉、(聞警廳有停拉令)不若除拉取流氓外、莫善於專拉一般禿驢、蓋彼輩飽食終日、無非念幾句南無、哼幾聲三不來、向幾位女施主灌灌迷湯、撈幾文造孽錢、貼貼婆娘、既無家室之累、又分明是身偉力強之童男子、大可盡此須之義務、且彼輩本菩提薩陲之本旨、決不敢有所推辭也、質之當局、以爲善乎、(光頭賊禿這問題倘在提議中如若詛咒老夫必致成爲事實否則或有一線生路不一定就成議哩自注)

洪水

隨手寫來 小記

奉天軍隊、不利成師、利於以「旅」爲單位、許蘭洲率旅、助直攻湘、得能生還、王永泉率旅入閩、大得其意、孫烈臣率師入川、片甲不歸、張景惠率鎮近畿、旋遭大敗、於是張作霖憬然若有所悟、立將所部、改編成旅、甲子一役、長驅入關、於是又擴充成師也、不料丁那兩師、全軍覆沒、瞻顧前途、危險萬狀、按其已往、奉具不利成師者也、奈何偏欲廣置羽翼、逆天行事、行見其一敗塗地矣、

前日舒(舍予)韓(天受)二子、特造寓舒談、偶述及晝報之舒君謂、大約其有吃年夜飯資格者、十不得三四、非但銷路不好關係、并且照片網料亦漸告罄、由是可以推想各小報之命運、能望安然吃年夜飯者蓋亦罕矣、

恨水

鐵卄

怕死者懦、自殺者亦懦、守分作事、聽其自然、其爲人之正道乎、

人之假面具、非蒙其面、乃蒙其良心、故假面具揭去、便良心發現、

閒譚襍述

(漢霄)

鬚處中年、唱辭朝、出場唸「寫修太平表、上殿奏當朝」兩句、便已字字斬朗、聽者不由不隨之起彩、及本一段三眼、[illegible]四字評語、哀而不怨、聲韻醞厚、「萬歲爺不准辭王表」一句、則又高唱入雲、極饒勝慨、至長亭餞別時、所唱快板、字字沈激、「含悲忍淚上車輪」尾聲、韻帶悲慘、餘音嫋嫋、尤合戲情、恐目前頹唐衰老之共甫、亦謝不敏、

雍涼關、爲孫菊仙壯年傑構、時慧寶之噪音、有橫之豎、得孫之排宕、而無孫之勁拔、故祇能節取一二、在目前闌珊菊事之秋、揭孫派旗幟下人材、固已以時慧寶爲最佳、而時章孫諸劇中、尤以此劇爲上選、昔見其與乃兄玉奎(去司馬懿)福小田(去馬謖)二人同演、唱詞中、特提當年三氣周公瑾事、所以點明報應、最足發噱、

古宮禾鼎

兆恩

御門

欽定大淸會典、凡御門聽政之禮、先期內閣得旨、傳知各部院官、至日黎明咸集、竢侍衛傳旨宣入、迺魚貫以進、皇帝陞座、記注官由西階陞、翰林科道至西階下、咸就位立、部院奏事官、由東階陞、尙書一人奉疏、折旋而西、俟入就位、面西跪、奉疏者至正中北面、進詣黃案前跪、恭設於案、興、少退、趨至左楹、轉入班跪奏某事畢、興、少退、循東階左降、其次各班、依序進奏如前儀、

(本節未完)

二馬包頭

丹翁

惟馬頭是瞻的、只怕馬迴頭、斷不怕馬包頭的、因爲馬一包頭、不獨愈綏愈遠、直是隻瞎馬了、不過人目中的二馬、委實有點作怪、早不包頭、遲不包頭、單單到了可以出頭的時候、忽然包頭、那末、不是分明騙騙防他出頭的人、以爲這們一包頭、就可以放心馬頭不東了嗎、依我看來、馬頭無論包與不包、臨崖的人、似乎都要勒馬才好、大約非得眞能臨崖勒馬、萬保不住這點威、到了自己常常的鎖包頭、那末、二馬也惟有常常的包頭鎖了、

諧庫

名人嗜好

文丐

張懷芝、愛談風水、愛寫別字、
孫丹林、愛讀古文觀止、
李準、愛賭、愛唱戲、
李思浩、愛叉麻雀、
汪大燮、愛[illegible]、
顏惠慶、愛戴眼鏡、
[illegible]廣建、愛擠文袋、
段宏業、愛下圍棋、愛劃治國平天下之策、
盧小嘉、愛當公司董事、最近愛跳舞、

應時戲

梨園風俗、每屆令節、必排應時戲劇、如端午白蛇傳、七巧鵲橋會等、皆是也、惟獨重陽節、未聞有何劇應時也、(呆)

畫蘭雜記

辛甫

俞髯畫上印泥妍、篆法冰斯結體圓、蘭臭十年通未得、請從今訂石交便、　青蒼蕤露葉垂烟、婀娜湘花苗硯田、一樣憑空誇腕力、輸君使鐵軟於綿、　戊戌六月、少甫同可堦過齋、見少甫爲可堦補留眞館圖、有押角印、筆法蒼老、深入古人堂奧、詢知爲孫君桂山作也、歎賞不置、寫墨蘭便面寄之、幷繫二截代柬、

□氣聽齋詩鈔

江陰 曹掘巢 著
浙江 徐寶琛 錄

□偕陸菊裳同年炳章遊冷隱園

浪詩文懿暨文忠、(初屬韓長洲後歸李合肥)一代聲華轉眼空、庭草漫添春後綠、石蘿親見劫灰紅、游仙詞翰憇曹鄰、歌鳳佯狂問陸通、臍有滄桑供茗話、更誰從此翦蒿蓬、

□題虞山汪伯琛蝸隱廬遺詩後

三十年華過鳥催、年時聲唾藹瓊瑰、玉樓一赴文章貴、長吉公然是鬼才、巫陽溺職靑春謝、瑤草東風十七年、我讀君詩三歎息、暮雲如絮雨如煙、

四馬路大新街口
丹桂第一台對門
新新飯店告白

特別大減價
特特別大贈品
千載一時之機會

新新飯店 據四馬路中心點 房間百餘間 極夏淸冬溫之設備 自建五層洋樓 等房間均裝設電話 房間價目自八角起至五元止 呼百諾 凡爲旅客便利計 中西菜肴 無美不備 茶房侍者一 瞬息萬變 旅館居奇 增加房價 莫不應有盡有 際今時局蜩螗 本飯店不但按照平時房價 一上

減收八折 並承花旗煙公司對於本飯店旅客贈送香烟 贈煙辦法 自九月初一起不論大小房間每間贈送華盛頓香烟一罐「定價大洋五角不折不扣」每罐附有詩謎一條 猜中一條者奉贈華盛頓香烟四罐 五條全中者[illegible] 表一雙 不需金表 店減收八折 八折之外[illegible] 律附有詩謎 可以算得特別[illegible] 試以證斯言之不謬[illegible]

不解戲

凡鳥

▲……外江派與京朝派……
▲……其分別果如斯乎……

本月十八日、晶報七百九十七期、載浮雲君「超觀客座閑話」一文、論及舊劇中之外江派、略云、

「都中京伶自稱爲京朝派、而目他處伶人爲外江派、實則都中名角、皆來自外江也、程長庚爲徽人、譚鑫培爲鄂人……梅蘭芳原屬江蘇、余叔岩原籍湖北、論籍貫豈不盡屬外江！」

按「外江派」「京朝派」二名詞、觀劇者所與伶人之評語、非伶人自名也、浮雲君以爲今之所謂「外江」「京朝」之別僅在乎籍貫、是誠不解戲理者矣、夫今之所謂某派者多矣、如曰「海派小說」、意蓋云其性質爲上海派之小說也、非謂做此種小說者、皆上海人也、「京朝」與「外江」、何獨不然、伶人演劇、能按舊時道法者、卽爲「京朝派」、不然、謂之外江派」、此凡稍有劇學常識者、皆能道之、而浮雲君竟乃茫然、當非怪事、噫、晶報上迺亦有如此許劇文字出現乎、豈特蜀無大將、直秦無人矣、我愛晶報、我爲晶惜、我爲晶懼、

□海外奇談

玲玲

由意大利通至斯烏斯間之新布倫燧道、長十二英里、費時六年之久、始克落成、經費凡二千六百萬元、實謂近世界最長之燧道、雖有名之珊歌達爾多燧道、較此尙短三英里云、

世界最高之火山、爲南美洲科特巴克西峯、高出海面有一萬八千八百八十英尺、其最近之爆裂、在西歷一千八百五十五年云、

最大之桐、在美國鐙達荊州之曼摩師桐、爲世界第一云、

新婚四要

施仲和

目前一般新派少年男女、往往一時發生了戀愛、就自由訂婚、組織新家庭、組織尙未完備、又以離婚聞、其故、因爲組織新家庭的四種要義、沒有研究妥貼、所以如此、人間組織新家庭的要義、那四種呢？我道、(一)兩方面須各主計獨立(二)身體各健全、(三)有互助的眞精神、(四)各有相當的學識、祇要這四種要義、研究得到、那報紙上的離婚廣告、就不會時常發現了、

雙十節祝聯

小若記

(三)

十餘年慘淡經營、出死入生、唐突了幾輩英雄、始換得共和兩字、
二三日發揚蹈厲、式歌且舞、集合些同胞兄弟、共慶這民國千秋、

丹翁的伏羲

十月九日晶、丹翁檯出『伏羲』嚇人、伏羲又叫庖犧、又叫虙戲、犧阿戲阿、誰亦鬧不淸、丹翁何以一口咬定義字、這點本事、可算不小、

不談羲、且談伏、還是先有犬呢、還是先有人呢、治秤不說、慧劍不說、慧劍不說、丹翁不說、丹翁不說、丁戊不說、要照先有分字例、當然先有犬、古之皇帝、卽古之狗頭、丹翁先有個皇帝在腦海裏、就是先有個狗頭在腦海裏、再加赤化、就是剝皮狗頭、

狗頭在上、羊頭在下、伏羲二字、總算甚好了、與言兮皿甚麼相關、難道老伏羲時代、就有言兮皿麼、丹翁代人作文、負得責任、必不含糊、殺頭的血、妙不可醫、妙不可洋糖、定了伏羲的言兮皿、丹翁這篇文章、可算是蓋棺論定了、

丁戊

(閑)(蝶)(說)(謎)

謎面繁瑣、謎底並不能十分包刮者、不過徒亂人意耳、

好謎一索便得、若稍有不浹意處、必不能十分自然、

謎固爲文人雅事、然總以雅俗共賞者爲貴、

好謎如天造地設、若稍參以人功、便不是好謎、

花蕚樓筆記

民哀

已及百年矣、自一三○○年以來、吾人於他國語、固嘗自由借用、但所借者、並非諾曼語、乃爲中部法語、(又名巴黎語)、此中部法語、嘗變爲一種標準語、彼諾曼語種之英人、發語時務求合所標準也、然則諾曼戰勝一事、固未嘗使諾曼名詞、充塞於英語之中、不過英法兩國交際上、文學上之關係、因有此一事、而[illegible]切、因是[illegible]法語、亦隨之而愈益便利耳、且當中古時代之文學、每每依賴私人之獎勵、始能昌盛、故其國而有一酷愛法語之統治者、則其對於英語、必多方阻遏之、使不能成爲通用語、其時英文著作家、亦惟有用本土之方言、以著書立說、蓋國中既無通用語、則此種方言[illegible]固無所謂彼善於此也、雖然近一三五○年間、(未完)

記南北之拉夫

臂纏白布紅條之兵、旣陳滬上、亟需運輸夫卒、實責于警、警不敢違、乃强拉民衆去、迫爲苦役、此種蠻而無理之行爲、豈共和國家所應有、警卒三五、懷長繩、被牽得一行人衆、計二十有三、向天通菴路去、約半時、卽、莫不垂頭喪氣、大有行一步可人憐之狀、未幾、又一行過、則長袍黑褂、竟佔十之三、嗚呼、若輩可憐之被拉者、去時衣單衫、近日暴冷、軍容如虎、甯肯錫以衣着、是則此輩被拉者、不戰死亦當凍死、嗟乎、所謂秋毫無犯者、竟如是乎、

歸燕

百寶囊

恨水

孟誅楊、儒笑佛、黨同伐異、賢者不免、今之人、以黨謀生活者、更無論也、

銀樓印捕司閽賦

鑄首飾以設肆、儼印捕而司閽、有威可畏、無醜不臻、手生黑毛、頭裹紅巾、面如鍋底、鬚似捲針、無彌勒之大肚、有金剛之法身、博一笑而甚易、呼阿三以爲尊、一頓喫半磅麪包、每天拿四角薪金、惟過客之弗觸其氣、動洩出而臭不可聞、惟之資以共婦、當諒情夫病根、幸幼孩見之而不哭、嬌娘遇之而不奔、敎科書上列其種、更無廣乎女學生、各庵堂內供其祖、尤相近乎俏尼僧、學生大宗是兌金指約、尼僧常用乃銀澡盆、因此而反好開市、隨時可阻住閑人、旣盛飾以引華觀覽、復設禁而恐衆紛騰、幾疑會審公堂之分出、又似工部支局之大門、似逢紀念日、亂掛瓔珞燈、裝嘉名而曾鬼、守此戶而忽神、忍越都以充僕、問何國之遺民於其慘吃蹩脚食、何不歸念倒頭經、我作賦而不依詩韻、汝有禍兮獲入譜文、哀哉印捕、鬬哉慶雲、

能站定脚跟、不聽唆阻、方徵識力、甘讓古人是無志、不讓今人是無量、

晚節不終、拌非兩截、到此方露本來面目、我故爲去年今時之段祺瑞痛哭、

心無私欲、自然會剛、行無邪曲、自然會正、彼一味圓滑從事者、可見其心行之私邪、

濫用者必苟得、蓋揮金如土、勢不能不取非所有、

周旋悶謎之議論、最足憤事、

總輯完了

優孟衣冠錄

□第二節 方松齡與賽松齡

的胞弟、御前大臣戶部尙書肅順、聽了趙三這句話、卽把御史孟傳金的衣服、輕輕扯了一下、孟傳金會意、同走到一個小書房裏坐定、肅順道、方才趙三兒說的話、可曾聽得明白、孟傳金道、聽明白的、肅順道、科場是主子家挑人用的大事、他們竟敢作弊、我耳內早有聞話、不過我不便說話、你們當都老爺的應該上本、孟傳金嘻嘻着道、柏中堂是敝老師、恐怕這本未使上、肅順聽了、呵呵一笑道、你太小心咧、柏中堂決沒有多大處分、我可以擔保的、我聽說平齡那本卷子、出在編修鄒應麟房內、老鄒給他改過錯字、你以此爲由、你把柏中堂輕輕兒稍帶上幾句、主子諒不深究的、大約只把平齡革去舉人、便算了事、我知道你從前奏撤盧橋的事上、是個極有骨頭的好老都、你們衙門裏從毛寄雲放出去之後、就是你最有膽量、那年寄雲參文中堂好幾萬句的長摺、主子亦擱着不問、而今你替貴老師擔什麼心、孟傳金道、這語也是、我就預備摺子、當下辭

優孟衣冠錄　三十九

□中華郵政特准掛號按照總包特別優益寄送之報紙